

## Collège Sainte-Sophie Ils ont créé leur journal comme des grands

Jeudi 11 janvier, des petites graines de journalistes ont mis la dernière main au montage de leur journal *Le messenger* la gazette du comté de Saintonge. Une édition qui devrait faire du bruit.

Ils sont âgés de 12 à 14 ans et ont déjà une expérience en journalisme ! Eux, ce sont les élèves des classes de 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> du collège Sainte-Sophie. Encadrés par leur professeur de français Loïse Yhuel et du metteur en scène Kristian Frédéric dont la participation émane de l'A4, les journalistes en herbe éditent *Le Messenger*, la gazette du comté de Saintonge.

« *On aurait pu faire un film mais on a fait un journal* » pose Kristian Frédéric, au jour de la dernière étape d'avant un passage sous presses. Ce numéro 1, gratuit, sera distribué samedi 3 février sur le marché de Saint-Jean-d'Angély à la manière des crieurs de rue du XVII<sup>e</sup> siècle. Et pour cause.

### Recherches historiques

Cette édition, unique, conçue dans le cadre scolaire, a la particularité de relier les événements nationaux et angériens de 1674, sous le règne de Louis XIV. « *Avec ce projet d'établissement, les élèves ont pris conscience de ce qu'est la liberté d'expression et qu'à cette époque on ne pouvait*



Les journalistes en herbe à la sortie de la séance de relecture

*pas tout écrire* » précise Loïse Yhuel. Pour rédiger leurs articles, les jeunes journalistes se sont inspirés de faits réels historiques qu'ils ont recoupés et vérifiés, grâce à inter-

net. Le traitement de l'information a donc le goût particulier d'être réalisé par des jeunes du XXI<sup>e</sup> siècle. « *On a parfois utilisé l'humour car c'est peut-être ce qu'il manque à la presse*

*d'aujourd'hui* » analyse Nicolas, journaliste de classe de 4<sup>e</sup>.

Et qui dit XXI<sup>e</sup> siècle dit vidéo. C'est Matis, élève de 4<sup>e</sup> qui a filmé les coulisses de l'élaboration de cette

gazette tirée à 2000 exemplaires. Kristian Frédéric, cheville ouvrière de ce projet, lui a commandé une série de six épisodes intitulée *Sous le regard de Matis* (à voir ici : [www.lavraievie.de.fr](http://www.lavraievie.de.fr)) : présentations, interviews de ses camarades... Le résultat est dynamique et complète l'édition papier.

Du côté du contenu, le lecteur découvrirra au fil des quatre pages grand format, des dessins de presse, une interview de la reine Marie-Thérèse d'Autriche de passage à l'Abbaye royale, l'instauration d'une nouvelle taxe sur l'activité marchande et les répercussions sur la population, le récit d'une Angérienne invitée à la cour pour l'anniversaire du roi, ou encore la rubrique mode qui précise les tenues et les accessoires en vogue à Versailles.

La ligne graphique est soignée, le choix des rubriques l'est tout autant que le rédactionnel : « *J'ai aimé faire ce journal, ce projet m'a beaucoup appris et là j'ai écrit comme une adulte* » se réjouit Lilou.

Tout cela méritait bien un coup de chapeau !

Laetitia Langeix